

230 ans du Conservatoire national des arts et métiers

Programme

Octobre 2024 • Paris
292 rue Saint-Martin, 75003 Paris



1794 : la Terreur vient de s'apaiser. La Convention détient le pouvoir. Henri Grégoire réalise son projet de « Conservatoire pour les arts et métiers, où se réuniront tous les outils et machines nouvellement inventés ou perfectionnés ». Le Conservatoire est officiellement fondé le 10 octobre 1794, par décret de la Convention, 19 vendémiaire an III selon le calendrier républicain alors en vigueur. L'amélioration des techniques ne pouvant exister sans diffusion imprimée des savoir-faire, le décret prévoit de faire « rédiger au plus tôt et publier les découvertes ». Le Conservatoire est ainsi l'ancêtre de l'INPI. Il s'installe sur le site de Saint-Martin-des-Champs dans le courant de l'année 1800. Les machines stockées dans les dépôts provisoires sont transférées dans l'église des Arts-et-Métiers (située au cœur de l'actuel musée des Arts et Métiers).

2024 : 230 ans après sa fondation, le Cnam demeure un pilier essentiel de l'enseignement supérieur, de la recherche et du développement professionnel en France. En offrant des formations de tout niveau, adaptées aux évolutions rapides du marché du travail, il permet à chacun de se former tout au long de la vie. Accessible à tous grâce à ses 19 antennes régionales, ses 5 centres à l'étranger, ses 230 antennes et ses programmes à distance, le Cnam facilite les reconversions professionnelles et le perfectionnement d'un large public : il accueille ainsi 55 000 élèves chaque année. En parallèle, il joue un rôle-clé dans l'innovation et la recherche appliquée grâce au travail de ses 360 enseignants-chercheurs, 24 unités de recherche et 2 écoles doctorales, et dans la diffusion de la culture scientifique et technique. Le Cnam, en lien étroit avec les entreprises et l'ensemble des acteurs socio-économiques, garantit une expertise professionnelle de haute qualité.

« Bientôt, nous vous proposerons de former un conservatoire pour les machines. Cette école d'un nouveau genre avivera tous les arts et métiers. »

Henri Grégoire, 1794

► **Programmation complète et inscription :**

<https://culture.cnam.fr/agenda/le-cnam-fete-ses-230-ans--1498743.kjsp>



Le Cnam, un océan de savoirs depuis 230 ans

le cnam **230**
ans
1794 - 2024

Samedi 5 octobre et dimanche 6 octobre

Accès libre : le musée des Arts et Métiers est ouvert gratuitement tout le week-end

Fête de la science au musée des Arts et Métiers : visite libre, visites flash, ateliers et démonstrations du pendule de Foucault (*programme complet sur le site internet du musée* : <https://www.arts-et-metiers.net/musee/fete-de-la-science-2024/>)



Exposition sur les 230 ans du Cnam sur les grilles extérieures du Cnam



« Il serait difficile de trouver en Europe une collection plus complète, plus utile aux arts, à l'industrie, mieux distribuée. »

J.-A. Dulaure, archéologue, historien et homme politique français, né en 1755

Samedi 5 octobre après-midi

Accès libre : le musée des Arts et Métiers est ouvert gratuitement tout le week-end

14h30-15h : Accueil-café

15h-16h : « Le Cnam, un océan de savoirs depuis 230 ans » : table ronde introduite par Bénédicte Fauvarque-Cosson, administratrice générale du Cnam

- « **La naissance du Conservatoire national des arts et métiers** » par Pascale Heurtel, adjointe à l'administratrice générale du Cnam pour le patrimoine, l'information et la culture scientifique
- « **Entre le Cnam et le cinéma, une longue et riche histoire** » par Robert Nardone, historien et chercheur associé au laboratoire Histoire des technosciences en société (HT2S) du Cnam
- « **Une brève histoire de l'intelligence artificielle** », de Pascal à ChatGPT » par Mathilde Fichen, doctorante en histoire des sciences au laboratoire Histoire des technosciences en société (HT2S) du CNAM

16h-18h : Visite de la bibliothèque (toutes les 30 minutes)

► **Programmation complète et inscription :**

<https://culture.cnam.fr/agenda/le-cnam-fete-ses-230-ans--1498743.kisp>



Accès : Musée des Arts et Métiers - 60 rue Réaumur, 75003 Paris

Le Cnam, ce lieu de mémoire où s'invente notre avenir

le cnam **230**
ans
1794 – 2024

Mardi 8 octobre 2024

Matinée dédiée au Séminaire national du Cnam (sur invitation)

9h-9h15 : Accueil-café et mot de bienvenue de Bénédicte Fauvarque-Cosson, administratrice générale du Cnam

9h15-10h30 : « Diriger un établissement en réseau en 2024 : échanges avec Jérôme Bédier », trésorier de la Chambre de commerce et d'industrie de région Paris Ile-de-France, président de Seqens

10h45-12h « D'une devise à une signature pour le Cnam », en présence d'Isabelle Prat, rectrice déléguée pour l'enseignement supérieur, la recherche et l'innovation de la région académique Ile-de-France. Atelier animé par Laurent Ladouari, consultant en stratégie, auteur

► **Programmation complète et inscription :**

<https://culture.cnam.fr/agenda/le-cnam-fete-ses-230-ans--1498743.kjsp>



Accès : Conservatoire national des arts et métiers – 292 rue Saint-Martin, 75003 Paris

Après-midi ouvert au public (sur inscription)

14h30-15h : Accueil-café et diffusion d'extraits d'un documentaire de TV5 Monde et de capsules vidéos-anniversaire

15h-17h30 : « 230 ans d'innovation au Cnam : quelles continuités historiques, quelles lignes de force ? », introduction par Bénédicte Fauvarque-Cosson, administratrice générale du Cnam

- « **Les sciences industrielles et technologiques** » par Marc Himbert, professeur du Cnam, titulaire de la chaire de métrologie, membre de l'Académie des technologies
- « **La métrologie primaire au Cnam, l'aventure continue** » par Gaël Obein, maître de conférences HDR, directeur du LNE-Cnam, laboratoire national de métrologie pour la radiométrie, photométrie, température et longueur
- « **Le Cnam et la santé : un siècle d'innovations au service de la société** » par Laurence Hartmann, économiste, directrice du département santé et solidarité du Cnam, et Arnaud Fontanet, épidémiologiste, professeur du Cnam, titulaire de la chaire santé et développement au Cnam, tous deux préfigureurs de l'école de la santé du Cnam
- « **Transitions socio-écologiques : innover pour former tous les publics** » par Lucie Marinier, professeure du Cnam, titulaire de la chaire d'ingénierie de la culture et de la création et responsable de la préfiguration de l'école des transitions écologiques du Cnam
- « **L'IA, entre rêve et réalité** » par Philippe Durance, professeur du Cnam, titulaire de la chaire de prospective et développement durable
- « **Innovation et transformations du travail dans une économie en mutation** » par Christine Erhel, professeure du Cnam, titulaire de la chaire Economie du travail et de l'emploi, directrice du Centre d'études de l'emploi et du travail (CEET)

17h30-18h : Intervention de Marc Guillaume, Préfet de Paris, Préfet de la région Ile-de-France

18h15 : Clôture de la journée par Florence Parly, présidente du conseil d'administration du Cnam **et ouverture de la soirée festive « 230 ans de partage »**

Un conservatoire de l'avenir



Mercredi 9 octobre 2024

Journée ouverte au public (sur inscription)

9h-10h : « La formation des ingénieurs en France : le rôle spécifique du Cnam » par Stéphane Lefebvre, professeur des universités, préfigurateur de l'Eicnam, et Michel Terré, professeur des universités, responsable scientifique et technique du projet ExcellencES du Cnam

10h-10h30 : « Comment le Cnam s'inscrit dans les stratégies économiques et sociales des Régions » par Emmanuel Mégret, président de l'association de gestion Cnam Bretagne, Sylvain Ferrari, adjoint à l'administratrice générale du Cnam en charge du développement, des partenariats et des relations extérieures et Larry Ben Simhon, adjoint à l'administratrice générale du Cnam en charge de la formation

11h-12h30 : « Face aux menaces, choisir l'avenir ». Débat entre Nicole Gnesotto, professeure émérite au Cnam, vice-présidente de l'Institut Jacques Delors, et Alain Bauer, professeur du Cnam, titulaire de la chaire de criminologie

► **Programmation complète et inscription :**

<https://culture.cnam.fr/agenda/le-cnam-fete-ses-230-ans--1498743.kjsp>



Accès : Conservatoire national des arts et métiers – 292 rue Saint-Martin, 75003 Paris

13h45-14h : Accueil-café

14h-14h15 : Introduction par Bénédicte Fauvarque-Cosson, administratrice générale du Cnam

14h15-16h15 : « Le Cnam dans les territoires »

- « **La décentralisation des formations** », avec Sébastien Martin, président du Grand Chalon et président des Intercommunalités de France, Aude Bono-Vandorme, directrice de l'action régionale du Cnam, Laurence Van Asten, directrice du centre Cnam Pays de la Loire, Jean-Sébastien Chantôme, directeur du centre Cnam Nouvelle-Aquitaine
- « **L'adaptation des formations aux besoins des territoires et des bassins d'emploi** » : le projet « **ConfluencES** », lauréat de l'appel à projet « Excellence sous toutes ses formes » de France 2030, avec François Germinet, directeur du pôle connaissance au secrétariat général pour l'investissement (SGPI) et Michel Terré, professeur des universités, responsable scientifique et technique du projet ExcellencES du Cnam

16h45-18h15 : « Le Cnam, levier de souveraineté ». Table ronde animée par Laure Lavorel, présidente du conseil de gestion de la Fondation du Cnam, directrice juridique de Broadcom, présidente d'honneur du Cercle Montesquieu

- « **Les nouvelles dimensions de la souveraineté** » (souveraineté numérique, industrielle, alimentaire, sanitaire, énergétique, culturelle...) par Mélanie Villiers, maître des requêtes au Conseil d'Etat et rapporteure générale adjointe à la section du rapport et des études
- « **Formation, recherche, diffusion de la culture : enjeux de souveraineté** » par Bénédicte Fauvarque-Cosson, administratrice générale du Cnam
- « **Souveraineté et dépendance dans les secteurs de l'énergie** » par Christine Le Bihan-Graf, associée au cabinet Hogan Lovells
- « **Audace, innovation et avantage concurrentiel** » par Florence Robin, co-fondatrice et présidente de la société Limatech, alumni du Cnam
- « **Vers un espace européen de la formation** » par Jean Arthuis, ancien Ministre, président et fondateur d'Euro App Mobility

A partir de 18h30 : Cocktail

L'aventure des transitions au Cnam

Jeudi 10 octobre 2024 : Ouverture de la saison 2 du cycle « L'aventure des transitions »

Conférences ouvertes au public (sur inscription)

17h-17h30 : « **Le secteur de l'énergie à l'heure des transitions – L'exemple de Storengy** » par Charlotte Roule, directrice générale de Storengy, suite à une introduction de Bénédicte Fauvarque-Cosson, administratrice générale du Cnam

17h30-18h : « **200 ans du traité de Carnot** » par Thierry Horsin, adjoint de l'administratrice générale du Cnam en charge de la recherche

18h30-20h : **1^{re} conférence de « L'aventure des transitions » sur le thème de l'énergie : « L'énergie au cœur des villes : les réseaux de chaleur et de froid peuvent-ils participer à la durabilité urbaine ? »** par Cindy Melfort, chargée d'études réseaux de chaleur et de froid au Cerema

Le cycle de conférences « L'Aventure des transitions », ouvert d'octobre 2024 à juin 2025, rend accessible des sujets d'actualité liés à la transition énergétique, en répondant aux questions et mythes qui préoccupent le grand public.

La chaleur représente encore aujourd'hui près de la moitié des consommations d'énergie et reste majoritairement produite par des énergies fossiles. Les réseaux de chaleur, qui permettent de chauffer l'équivalent de 2,7 millions de logements en 2022, constituent un levier efficace pour mobiliser massivement des énergies renouvelables thermiques locales et contribuer ainsi à décarboner l'énergie de nos territoires. Par ailleurs, les épisodes caniculaires de plus en plus fréquents constituent également un défi majeur pour nos villes et pour les enjeux de confort d'été dans nos bâtiments. Les réseaux de froid, en complémentarité à l'aménagement des territoires et à la conception bioclimatique des bâtiments, offrent une solution mutualisée de distribution de froid limitant ainsi les effets d'îlots de chaleur urbain. Ils sont en cela un levier face à l'adaptation nécessaire des villes de demain. Face à ces constats, dans quels contextes les réseaux de chaleur et de froid peuvent-ils se développer ? Quels sont les intérêts par rapport à des solutions individuelles ? Comment peuvent-ils répondre aux enjeux d'atténuation et d'adaptation au changement climatique ?

Accès : Conservatoire national des arts et métiers – 292 rue Saint-Martin, 75003 Paris

Lundi 14 octobre 2024 : La rentrée des transitions

Une journée ouverte aux élèves, alumni et personnels du Cnam (sur inscription)

9h30-10h : **Accueil et introduction**

10h-13h : **Ateliers de médiation scientifique** : Atelier 2tonnes, Fresque de la biodiversité, 2046 Papers, Le feu en héritage

13h-14h30 : **Déjeuner et découverte de l'exposition « Regards croisés sur un précipice immense... dans les émotions de la terre »**

14h30-15h45 : **Table-ronde « La place et l'engagement des scientifiques et enseignants-chercheurs en faveur du climat et des transitions : quand lancer des alertes et écrire des rapports ne suffisent plus »** avec Luc Abbadie, professeur émérite d'écologie, Sorbonne Université, Christophe Cassou, climatologue, co-auteur du 6^e rapport d'évaluation du GIEC, Kévin Jean, épidémiologiste, l'ENS-Université PSL, et Lucie Marinier, professeure du Cnam, titulaire de la chaire d'ingénierie de la culture et de la création et responsable de la préfiguration de l'école des transitions écologiques

16h-17h15 : « **La recherche en lien avec les transitions écologiques au Cnam** », par les enseignants-chercheurs et doctorants du Cnam

17h15-17h30 : **Clôture**

18h-21h : **Ateliers 2046 Papers et Le feu en héritage**

A partir de 18h30 : **Vernissage de l'exposition « Empreinte carbone : l'expo ! »** du musée des Arts et Métiers *(sur invitation)*

21h-22h : **Apéritif dinatoire**

► **Programmation complète et inscription :**

<https://culture.cnam.fr/agenda/le-cnam-fete-ses-230-ans--1498743.kjsp>



Une institution en mouvement



Vendredi 11 octobre 2024

Événement réservé aux invités et personnels du Cnam (sur invitation)

10h-12h : Inaugurations des bâtiments du Landy 2 et de Synergie, à Saint-Denis, par Bernard Beigner, recteur de la région académique d'Ile-de-France et de l'académie de Paris, Valérie Péresse, présidente de la Région Ile-de-France, Mathieu Hanotin, maire de Saint-Denis, et Bénédicte Fauvarque-Cosson, administratrice générale du Cnam

Mardi 15 octobre 2024

Événement à destination des personnels du Cnam

Journée des nouveaux arrivants au sein du Cnam

Mercredi 16 octobre 2024

Exposition temporaire ouverte jusqu'au 11 mai 2025

Ouverture de l'exposition « Empreinte carbone : l'expo ! » au musée des Arts et Métiers

La réduction de notre empreinte, avec en ligne de mire la neutralité carbone de la France en 2050, constitue aujourd'hui un défi majeur. Conçue pour un public familial, cette exposition vise à déconstruire les présupposés et les idées reçues sur notre empreinte carbone, à en examiner les mécanismes et à proposer aux visiteurs un espace de réflexion sur les actions à mener face au défi du changement climatique.

Accès : Musée des Arts et Métiers - 60 rue Réaumur, 75003 Paris

Jeudi 17 octobre 2024

Événement ouvert au public (sur inscription)

18h-20h : « La mesure, un enjeu de pouvoir ? ». Leçon de clôture de Marc Himbert, professeur du Cnam, chaire de métrologie, membre de l'Académie des technologies

Introduction par Bénédicte Fauvarque-Cosson, administratrice générale du Cnam, et Gilles Garel, professeur du Cnam, titulaire de la chaire de gestion de l'innovation, président de l'Assemblée des chaires du Cnam

La métrologie, c'est l'art de la mesure ; la mesure, un préalable à la prise de décision, et donc à l'exercice d'un pouvoir.

Dans tous les domaines scientifiques et technologiques, que ce soit pour l'industrie et la recherche, l'environnement et le développement durable, l'énergie et l'alimentation, la santé et la sécurité... Les échanges, la qualité, l'innovation et le progrès reposent sur la réalisation de mesures et d'essais reconnus et validés et l'existence d'une infrastructure mondiale de références incontestables, établies désormais sur des bases scientifiques. Mais ce caractère objectif de la mesure est recherché dans bien d'autres domaines : économie, sociologie, détermination d'attributs, politiques publiques, perception humaine.

À l'heure de la numérisation, du dialogue homme-machine et machine-machine, alors que s'est développée la métrologie citoyenne faisant sortir la mesure du champ du seul expert, au moment où la modélisation basée sur les données vient alimenter les dispositifs d'Intelligence artificielle, la leçon de Marc Himbert propose de s'interroger sur les critères intersubjectifs qui peuvent faire de la mesure un enjeu de pouvoir.

► **Programmation complète et inscription :**

<https://culture.cnam.fr/agenda/le-cnam-fete-ses-230-ans--1498743.kjsp>



Accès : Conservatoire national des arts et métiers – 292 rue Saint-Martin, 75003 Paris

55 000 élèves inscrits par an
16 000 diplômes, titres et certifications délivrés par an
750 parcours de formation
30 filières métiers
650 apprentis accueillis au CFA du Cnam
+120 000 inscriptions aux Moocs du Cnam par an
22 laboratoires de recherche en science de l'ingénieur et en sciences humaines et sociales
550 enseignants et enseignants-chercheurs
2 écoles doctorales en SI et SHS
380 doctorants de 30 nationalités
22 projets européens en cours
125 brevets publiés en France et à l'étranger depuis 2004

www.cnam.fr

« Docet omnes ubique :
il enseigne à tous
et partout. »

Devise du Conservatoire national
des arts et métiers

► **Programmation complète
des 230 ans et inscription :**

<https://culture.cnam.fr/agenda/le-cnam-fete-ses-230-ans--1498743.kjsp>

